

«غاليري أكرود» في معرض للفنّانة عفاف هنود صادر بعنوان Fenetres sur l'espoir



من المعرض

تجتذب 26 لوحة تشكيلية للفنانة عفاف هنود صادر البصر لشفافيتها وانسيابها الحسيّ المغمور بعبق الأمكنة والتضاد الجوهري بين فروقات الزمن الماضي والحاضر، والعلاقة مع الذات ضمن موضوعية تجسدها من خلال الأشكال ومعانيها، والجغرافيا المتحوّلة الى تجريدات ذات إحياءات إيقاعيّة.

افتتح المعرض بتاريخ 15 تشرين الثاني 2018 بحضور لفيف من الأهل، الفنانين والأصدقاء ويستمر لغاية يوم الإثنين المقبل 26 منه في صالة Exode .